



MINIBODE



no. 115:Henkl

GASTHEREN ALFRED UBU TEUN & HANS PRESENTEREN

POOLBODE **NO.7** ZATERDAG 26 JUNI

VANUIT HET POOLCENTRUM RIDDERSTRAAT 29 NIJMEGEN / WWW.POOLBODE.NL
1988 ONNO K. 1990 WIL KERSEMAKERS 1992 ANTON SCHARP 1994 WIL KERSEMAKERS 1996 ANNE LILIAN 2000 LOUIS VAN ZETTEN 2004 THEO HELDENS 2006 LOUIS VAN ZETTEN 2008 CARIEN KOLDEWELJ

ATTENTIE!

GA SNEL NAAR SITE EN DOE JE VOORSPELLING



TOP 5 NA 48 WEDSTRIJDEN

1	FAMILIE DERKS(EN)	45	3	48
	PAULA SILVEVRA	45	3	48
3	ROBERT VD BROEK	44	4	48
4	TINEKE DROOG	43	5	48
5	MARJOCA DE GREEF	43	4	47
	THEO VERHOEVEN	43	4	47

DE EERSTE TWEE ACHTSTE FINALES

ZR 26 16.00 URUGUAY - Z. KOREA

Om een chivito te maken, heb je een broodje nodig. Daarop smeert je een mengsel van olijven, paprika en tomatensaus. Verder voeg je tomaten, sla, gebakken ei, vlees, mayonaise en ui toe. De meeste voetballers van Uruguay zijn er dol op. Diego Forlán niet. Die houdt van een lekkere groentenschotel. Met pittige kruiden.

In het Uruguayaanse spelershotel in Port Elizabeth brak vandaag grote paniek uit. De sla was op! En zonder sla geen echte chivito! Stoere verdedigers als Mauricio Victorino en Diego Lugano stortten huilend ter aarde. Geen chivito! Een wereldtitel? Als het zo moet, hoeft het niet eens! Dan zwaait de deur van het hotel open. Diego Forlán komt naar buiten en zet het op een lopen. Even later keert de spits terug. In zijn armen een grote bak sla. Vanuit de hotellobby stijgt een oorverdovend gejuich op. Binnen tien minuten staan er twintig chivito's op tafel. Perfect klaargemaakt. Door Diego Forlán.

De Zuid-Koreanen weten het. Ze staan zelf bekend om hun slimme renbewegingen, doortrapte loopacties, versnelde wandelbewegingen en onvermoeibare galop. Maar in Diego Forlán hebben ze hun meester gevonden. Ook vanmiddag neemt Diego Forlán alle corners, vrije trappen en ingooien. Daarnaast verzorg hij de uittrappen, passes, schoten en doelpunten. De Zuid-Koreanen zullen vanmiddag beleefd buigen, hun hoed afnemen en vriendelijk lachen.

ZR 26 20.30 VS - GHANA

Een vechtmachine tegen de hoop van een heel continent. De Ghanezen zingen en dansen in de kleedkamer. Het Royal Bafokeng Stadium van Rustenburg zit propvol met mensen die willen dat Ghana wint. Hoor ze eens! Wat een sfeer. Wat een moment! Amoah zit stil te genieten, wiegend op het geluid. Asamoah Gyan houdt speels drie ballen hoog. De Mensah's knuffelen elkaar.

De kleedkamer van de Amerikanen. Voorbereiding in tweetallen. Michael Bradley en Clint Dempsey doen samen. Concentratie. Zeventig push-ups met handklap. De noppen opwrijven tot ze glimmen. Het traditionele wedstrijdje: veters uit de schoenen halen, dan weer erin en strikken. Dempsey kan het in 23 seconden rond. Ze halen bij elkaar de tondeuse nog even langs de slapen. Dan de houtskool onder de ogen. 'Waarom is dat eigenlijk', denkt Bradley plots. Hij vraagt het Dempsey maar niet. Die is in een andere wereld. Met gesloten ogen en een vuist op de borst neuriet hij het volkslied. Altidore en Goodson haken in. Van buiten klinkt het gebrom van de toeters. Er verschijnt een vastberaden blik op de Amerikaanse gezichten. Tienduizenden Afrikanen blazen voor Ghana. En wie toeteren ze naar de overwinning? Juist. We brommen het jullie.

ONGELOOFLIJK MAAR WAAR
 POOLBODE NUMMER 8 WORDT MORGENNACHT GEMAAKT!

SANTIAGO FC EN JNNK ZAGEN ZICHZELF ZITTEN

Nog even over ons bliksembezoek aan Zuid-Afrika. Die wedstrijd tussen Portugal en Noord-Korea. Fokking 7-0. Zeven tegen nul. We zaten op de tribune, bij gebrek aan Nederland. Het werd bijna saai, zo veel doelpunten. Santiago FC en Jnnk bekeken het grote scherm. Daarop Portugezen en in Koreaanse vormgeving gehulde Chinezen. Het huilen stond de Chinezen nader dan het lachen, dat hadden ze goed ingestudeerd.

We kwamen er achter dat er dus vier soorten tribunegroepen zijn.

Allereerst zijn er de enthousiast operende bankzitters. Het leukste vinden we het moment waarop de blik het grote scherm kruist. Hee, we zijn op tv. Nee, dat is geen tv. IEDEREEN komt tegenwoordig op tv. Doe niet zo debiel.

Daarnaast zijn er de verlegen trutjes en jungskes. Hihi, ik ben op het scherm en ik doe de groetjes aan ons mam. Santiago FC en Jnnk zien ze rood worden. Die mensen op het scherm.

Er zijn schijnheiligen die doen alsof ze niet doorhebben dat ze in beeld zijn maar dan wel heel overdreven leuk gaan doen. Oh, ik heb zo'n leuke mop die ik jou nu ga ... Ik moet er NU al heel hard om lachen!

En de mensen die niet weten dat het überhaupt mogelijk is dat ze op het scherm verschijnen, want ze zitten toch op de tribune. Die zijn lief. De ene Chileen toertert de andere in de oren, zegt de een tegen de ander, mag ik in het midden zitten? En dat wordt dan een bizon in de Big 5 op de NOS. Ja, een bizon.

Santiago FC en Jnnk zagen zichzelf ook zitten. Wisten even niet hoe te reageren en deden als de derde groep, maar eindigden luid vuvuzelaënd als enthousiast operende bankzitters. Hup, Noord-Korea, hup!

SANTIAGO FC & JNNK